



SITE CLASSÉ PAR ARRÊTÉ DU 02 AVRIL 1963

DATE	IND	MODIFICATIONS



MAÎTRE D'OUVRAGE :
L'OPPIC
30 Rue du château des Rentiers
75013 Paris

RESTAURATION DU CLOS ET COUVERT
DE LA MAISON NATIONALE DES ARTISTES

affaire: MNA	phase: PRO	date NOVEMBRE 2025	echelle: --	N°: --	Indice: --
-----------------	---------------	-----------------------	----------------	-----------	---------------

PRO

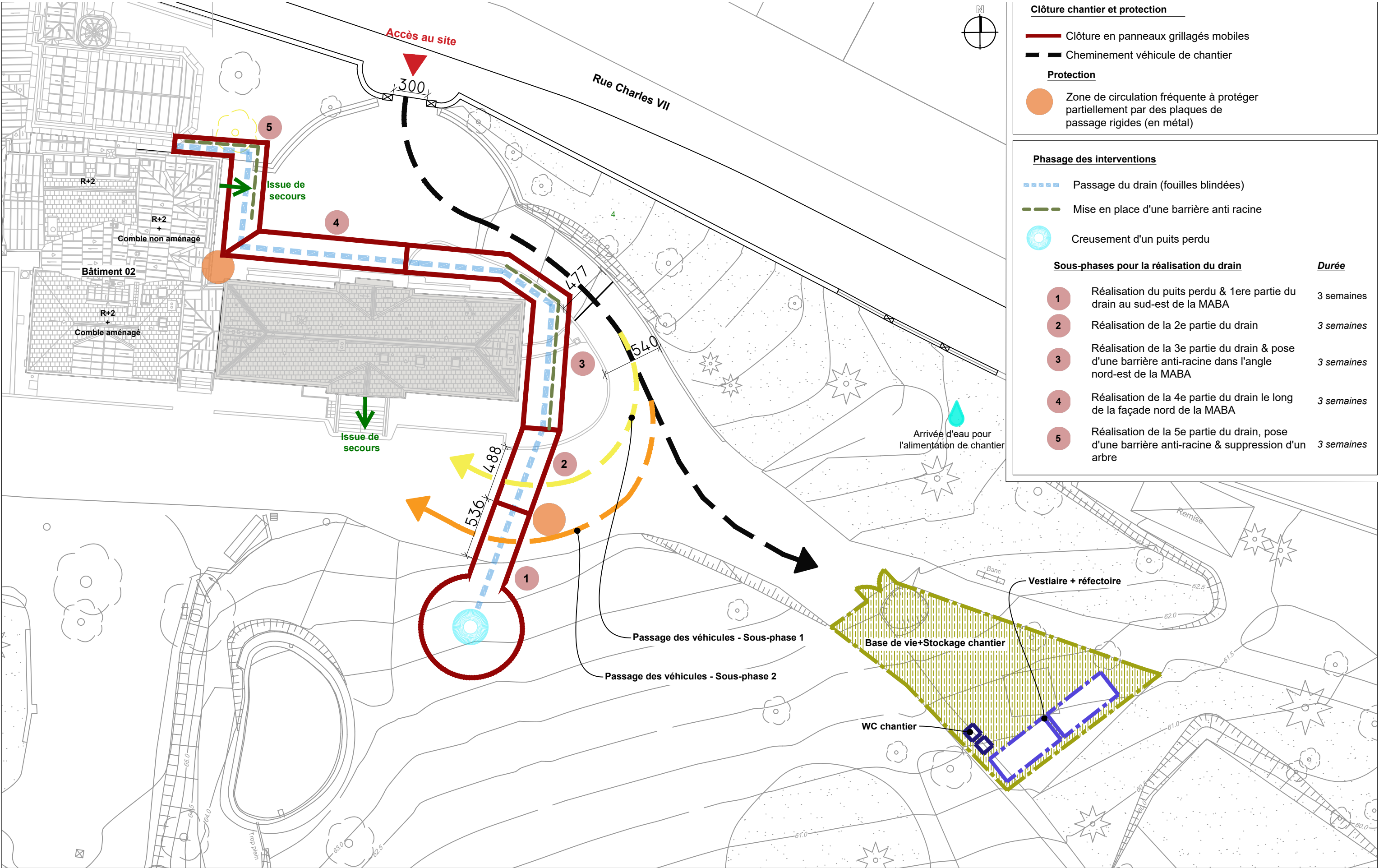
DOSSIER CINEMATIQUE
PHASAGE DES TRAVAUX

MAÎTRE D'OEUVRE :

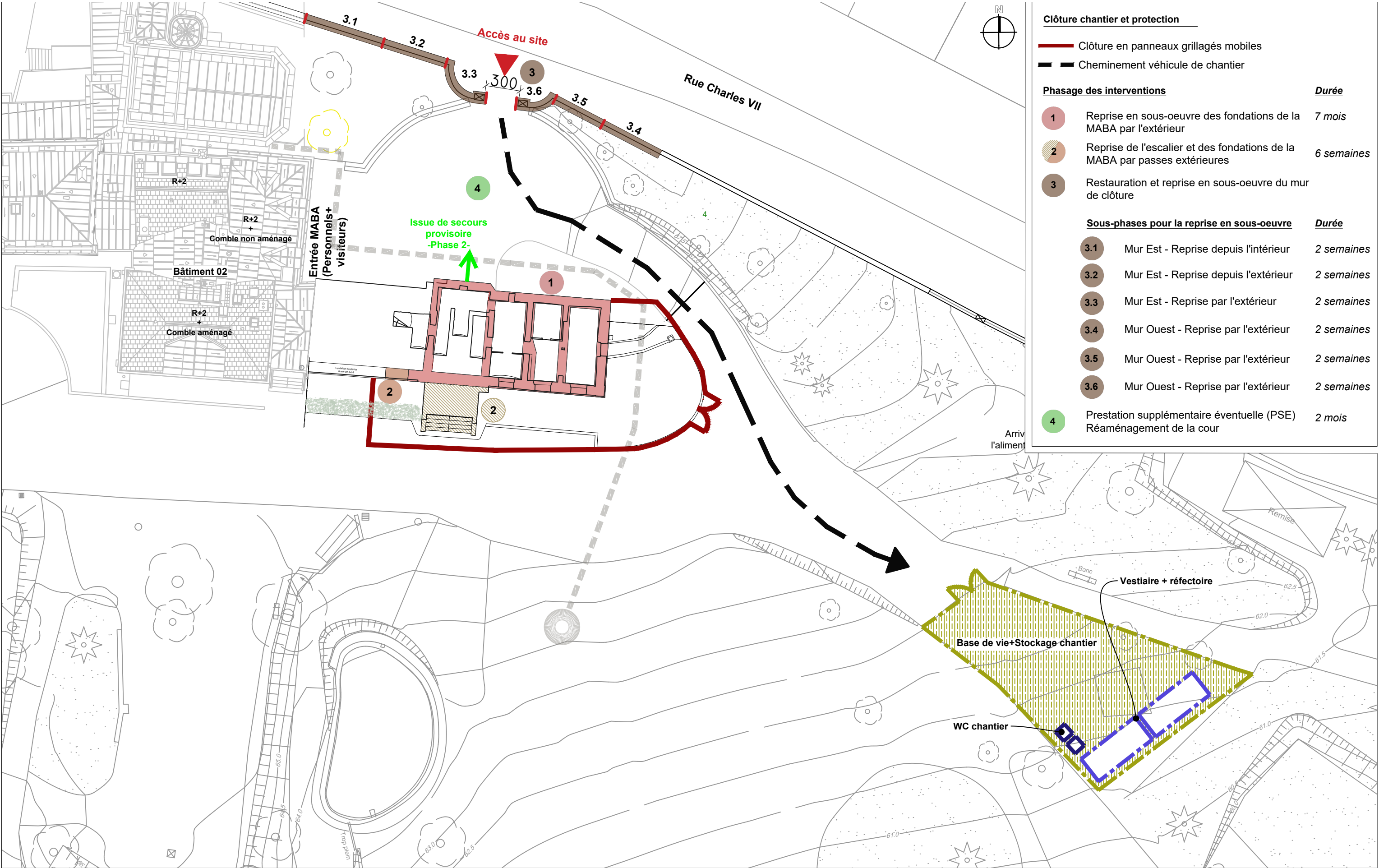
origo
ORIGO / A&M Patrimoine
Mandataire

Atelier Ergon
BET structure

CABINET DUBOIS
Cabinet DUBOIS
Économiste de la construction



Echelle 1:300 	PROJET CINEMATIQUE PHASAGE DES TRAVAUX PHASE 1 : TRAVAUX DE VRD	NOVEMBRE 2025 PRO	Restauration du clos et couvert de la Maison Nationale des Artistes MAÎTRE D'OUVRAGE : L'OPPIC 30 Rue du Château des Rentiers 75013 Paris MAÎTRE D'OEUVRE : origo ORIGO / A&M Patrimoine 60ter rue de Bellevue 92100 Boulogne-Billancourt BET Structure:  Atelier Ergon 28 Bd Poissonnière 75009 Paris Économiste de la construction:  Cabinet DUBOIS 2 rue des Entrepreneurs 86130 St Georges Les Baillargeaux	SITE CLASSÉ PAR ARRÊTÉ DU 02 AVRIL 1963 BÂTIM. -- PAGE 01
---	--	--	--	---



Clôture chantier et protection

- Clôture en panneaux grillagés mobiles
- Cheminement véhicule de chantier

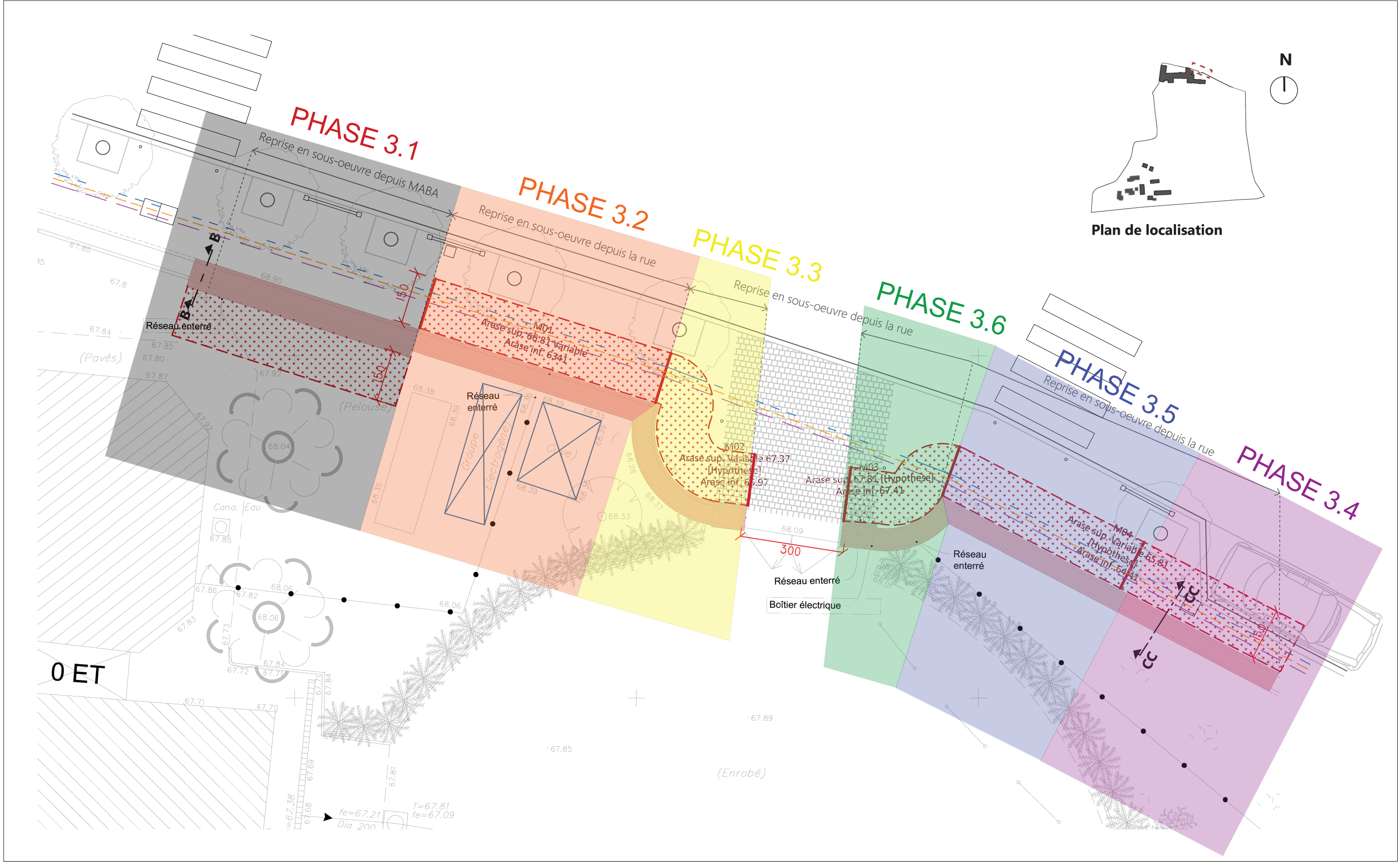
Phasage des interventions

		Durée
1	Reprise en sous-œuvre des fondations de la MABA par l'extérieur	7 mois
2	Reprise de l'escalier et des fondations de la MABA par passes extérieures	6 semaines
3	Restauration et reprise en sous-œuvre du mur de clôture	

Sous-phases pour la reprise en sous-œuvre

		Durée
3.1	Mur Est - Reprise depuis l'intérieur	2 semaines
3.2	Mur Est - Reprise depuis l'extérieur	2 semaines
3.3	Mur Est - Reprise par l'extérieur	2 semaines
3.4	Mur Ouest - Reprise par l'extérieur	2 semaines
3.5	Mur Ouest - Reprise par l'extérieur	2 semaines
3.6	Mur Ouest - Reprise par l'extérieur	2 semaines
4	Prestation supplémentaire éventuelle (PSE) Réaménagement de la cour	2 mois

Echelle	PROJET	NOVEMBRE 2025	Restauration du clos et couvert de la Maison Nationale des Artistes			SITE CLASSÉ PAR ARRÊTÉ DU 02 AVRIL 1963	BÂTIM.
1:300	CINEMATIQUE PHASAGE DES TRAVAUX	PRO	MAÎTRE D'OUVRAGE :	MAÎTRE D'OEUVRE :	BET Structure:	Économiste de la construction:	--
0 2m 5m 10m	PHASE 2 : TRAVAUX DE REPRIS EN SOUS-OEUVRE 1/2		L'OPPIC 30 Rue du Château des Rentiers 75013 Paris	origo ORIGO / A&M Patrimoine 60ter rue de Bellevue 92100 Boulogne-Billancourt	Atelier Ergon 28 Bd Poissonnière 75009 Paris	Cabinet DUBOIS 2 rue des Entrepreneurs 86130 St Georges Les Baillargeaux	PAGE
							02



Echelle	PROJET	NOVEMBRE 2025	Restauration du clos et couvert de la Maison Nationale des Artistes			SITE CLASSÉ PAR ARRÊTÉ DU 02 AVRIL 1963	BÂTIM.
1:100	CINEMATIQUE PHASAGE DES TRAVAUX	PRO	MAÎTRE D'OUVRAGE :	MAÎTRE D'OEUVRE :	BET Structure:	Économiste de la construction:	--
	PHASE 2 : Reprise en sous-oeuvre du mur de clôture 2/2		 L'OPPIC 30 Rue du Château des Rentiers 75013 Paris	 ORIGO / A&M Patrimoine 60ter rue de Bellevue 92100 Boulogne-Billancourt	 Atelier Ergon 28 Bd Poissonnière 75009 Paris	 Cabinet DUBOIS 2 rue des Entrepreneurs 86130 St Georges Les Baillargeaux	PAGE
							03